

Управление образования администрации города Хабаровска  
муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования г. Хабаровска  
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТО  
На заседании  
педагогического  
совета  
Протокол № 7

« 29 » 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МАУ ДО «ЦРТДиЮ»  
Н.Г. Гуревич



« 29 » 08 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
**«БУМАЖНЫЕ ФАНТАЗИИ»**

**Направленность:** художественная  
**Уровень программы:** стартовый  
**Возраст обучающихся:** 6-7 лет  
**Срок реализации:** 1 год

**Автор - составитель:**  
Мария Юрьевна Берегой  
педагог дополнительного образования,  
высшей квалификационной категории

Хабаровск, 2022 г.

## Комплекс основных характеристик программы

### Пояснительная записка

Программа разработана на основе нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации от 14 марта 2020 года
- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р
- Национальный проект «Образование» (утверждён Президиумом совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектом (протокол от 24.12.2018 № 16)
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11. 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»
- Паспорт стратегии «Цифровая трансформация». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 02.12.2021 г. № 3427-р. «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации

образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации

- Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.19 г. № 1321. Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском, муниципальном районе Хабаровского края»
- Программа воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021-2025 годы, утверждённая распоряжением Министерства Образования и науки Хабаровского края от 29.12.2020 г. №1282
- Программа развития на 2022-2026 годы МАУ ДО г. Хабаровск «Центр развития творчества детей и юношества»
- Устав МАУ ДО г. Хабаровск «Центр развития творчества детей и юношества»

**Направление программы:** декоративно-прикладное искусство

**По форме организации:** Интегрированная.

**Уровень сложности** содержания программы – стартовый.

**Актуальность программы обусловлена** социальным заказом родителей, работа с бумагой у детей развивает такие виды мышления, как пространственное и интуитивное, что очень важно для успешного обучения в школе. Также возрастает потребность родителей в информации по вопросам развития и воспитания детей, подготовке их к вхождению в социум. Занятия бумагопластикой помогают снизить уровень внутренней тревожности, привести состояние души ребёнка в равновесие, развить моторику.

**Отличительные особенности программы.** Программа построена “от простого к сложному”, составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник: аппликация мозаичная, бумажный комочек, торцевание, бумажная петля, квиллинг и оригами.

**Адресат программы:** Дети дошкольного возраста 5-6 лет.

**Педагогическая целесообразность:** занятие бумагопластикой требуют одновременной работы обеих рук, что, в свою очередь, развивает речь и интеллект – а это основа для последующего успешного обучения в школе.

**Форма обучения:** Очная, с возможностью применения дистанционных технологий. Групповая.

**Сроки реализации программы** - программа рассчитана на 1 год, 216 часов.

**Режим занятий:** 6 часов в неделю. Программа рассчитана на 3 занятия в неделю. Занятия проводятся в группах (13 человек) по 30 минут. С перерывом 10 минут- физкультминутка.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, через овладение основами техники бумагопластики.

**Задачи программы:**

#### **Личностные**

- Формирование умения работать в группе.
- Формирование самостоятельности, наблюдательности, любознательности.

#### **Метапредметные:**

- Развитие памяти, внимания, творческого воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

#### **Предметные**

- Формирование умений использовать различные технические приемы при работе с бумагой.
- Формирование практических навыков работы с инструментами.

### **Учебный план**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Диагностика	2	1	1	
2	«Мозаичная аппликация»	26	6	20	Педагогическая диагностика
3	«Бумажный комочек»	26	6	20	
4	«Торцевание»	28	8	20	Выставка
5	«Бумажная петля»	28	8	20	
6	«Квиллинг»	36	6	20	
7	«Оригами из кругов»	24	4	20	
8	«Оригами из квадратов»	24	4	20	

9	«Закрепление»	22	2	20	Педагогическая диагностика
10	<b>Итого:</b>	216	56	161	

### Содержание программы

#### 1. Тема: Педагогическая диагностика

#### 2. Тема: «Мозаичная аппликация»

Теория: Познакомить детей с новой техникой: мозаичная аппликация. Учить детей разрезать полоску бумаги на квадраты. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Закреплять умения аккуратно наклеивать детали.

Практика: Выполнение работ: Мозаичная аппликация: «Гусеница», «Воздушные шары», «Грибочек», «Ваза для цветов».

#### 3. Тема: «Бумажный комочек»

Теория: Познакомить детей с новой техникой: Бумажный комочек.

Научить детей отрывать от целого листа кусочек, сминать его пальцами рук, формируя бумажный комочек. Показать детям способы применения бумажного комочка: поделка на бумаге, объемная поделка. Развивать мелкую моторику, усидчивость и внимание.

Практика: Поделка в технике « Бумажный комочек»: «Котенок», «Ёжик», «Букет роз», « Осеннее дерево».

#### 4. Тема: «Торцевание»

Теория: Познакомить детей с новой техникой: торцевание. Познакомить различными способами торцевания. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Развивать мелкую моторику, усидчивость и внимание. Воспитывать любовь к работе с бумагой.

Практика: Аппликация в технике «Торцевание»: «Гвоздика», «Кленовый лист», «Голубь», «Золотая рыбка », «Праздничные галстуки», «Веточка сирени», «Первые снежинки».

#### 5. Тема: «Бумажная петля»

Теория: Показать детям новое использование бумажной полоски – складывание в форме «петли» и выполнение из нее поделок. Продолжать закреплять умения работы с ножницами, аккуратному отношению к созданной поделке. Развивать усидчивость, терпение и воображение.

Практика: Бумажная полоска «Петля»: «Ромашка», «Солнышко», «Лебедь», «Подсолнухи», Новогодняя поделка (2 занятия) - «Елочка», Бумажная полоска «петля» и бумажный комочек - поделка «Петушок золотой гребешок».

#### 6. Тема: «Квиллинг»

Теория: Познакомить детей с техникой – «квиллинг». Показать основные приемы. Научить детей накручивать узкую длинную полоску на палочку, использовать накрученные спиральки для выполнения объемной аппликации. Развивать композиционные навыки и умения, мелкую моторику и усидчивость.

Практика: Поделки в технике «Квиллинг» - «Береза кудрявая», «Гриб мухомор», «Снегирь на ветки рябины», «Яблоня», «Гроздь винограда», «Ягоды в компоте», «Барашек», «Вот такие утята», «Дружные улитки», «Дождик», «Веточка вербы», «Разноцветные бабочки», «Колосок», «Первые листочки», «Ракета», «Аквариум с рыбкой» (Коллективная работа).

### **7. Тема: «Оригами из кругов»**

Теория: Продолжать учить складывать базовую форму – круг пополам. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей. Познакомить ребят с техникой оригами, показать несколько поделок в технике оригами. Познакомить с условным обозначением «долина» (линия, по которой следует делать сгиб на себя).

Практика: Оригами из кругов: «Ваза с цветами», «Колобок», «Лягушка», «Хитрая лиса», «Зонтик», «Цыпленок», «Пиратский корабль».

### **8. Тема: «Оригами из квадратов»**

Теория: Учить детей конструировать, сгибая лист бумаги квадратной формы по диагонали, учить сгибать треугольник по схеме, воспитывать у детей внимание и терпение.

Практика: Оригами из квадрата: «Парус и рыбка», «Мышонок», «Бабочка», «Заяц», «Собачка», «Птица», «Рыбки в пруду»

### **1. Тема: «Закрепление»**

Теория: Закрепить приемы аппликации, закрепить знания по технике безопасности с ножницами. Развивать мелкую моторику, развивать тактильные ощущения, развивать воображение.

Практика: Поделка в технике «бумажный комочек», «Одуванчики». Поделка в технике «Торцевание», «Вечный огонь». Поделка в технике «Оригами»: «Подснежники» (Коллективная работа). «Оригами из кругов»: «Буратино». Поделка в технике «Квиллинг»: «Букет мимозы», «Цветочная поляна» (Коллективная работа), Мозаичная аппликация: «Сова», «Весна пришла».

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностный результат:**

- Ребенок сможет самостоятельно изготавливать изделия, работать в группе.

### **Метапредметные результаты:**

- Ребенок разовьёт память, внимание, творческое воображение.
- Разовьёт мелкую моторику рук и глазомер.

### Предметные результаты:

- Сформируются умения использовать различные приемы в технике: мозаичная аппликация, бумажный комочек, торцевание, бумажная петля, квиллинг и оригами.

- Сформируются практические навыки работы с инструментами.

### КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

№ п\п	Месяц	Число	Время занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			Занятие	2	Диагностика	ЦРТДиЮ каб. 17	
2.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация	ЦРТДиЮ каб. 17	
3.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация: «Гусеница»	ЦРТДиЮ каб. 17	
4.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация: «Воздушные шары»	ЦРТДиЮ каб. 17	Педагогическая диагностика
5.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация: «Грибочек»	ЦРТДиЮ каб. 17	
6.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Ваза для цветов»	ЦРТДиЮ каб. 17	
7.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Ваза для цветов»	ЦРТДиЮ каб. 17	Выставка
8.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Теремок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
9.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Волшебный замок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
10.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Волшебный замок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
11.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Звери леса»	ЦРТДиЮ каб. 17	
12.	сентябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Посуда»	ЦРТДиЮ каб. 17	

13.	октябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Посуда»	ЦРТДиЮ каб. 17	
14.	октябрь			Занятие	2	Мозаичная аппликация «Конура»	ЦРТДиЮ каб. 17	
15.	октябрь			Занятие	2	Техника «Бумажный комочек»	ЦРТДиЮ каб. 17	
16.	октябрь			Занятие	2	Техника «Бумажный комочек»	ЦРТДиЮ каб. 17	
17.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике « Бумажный комочек»: «Котенок»	ЦРТДиЮ каб. 17	Готовая работа
18.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике « Бумажный комочек»: «Котенок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
19.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Ёжик»	ЦРТДиЮ каб. 17	
20.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Ёжик»	ЦРТДиЮ каб. 17	
21.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Букет роз»	ЦРТДиЮ каб. 17	
22.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Букет роз»	ЦРТДиЮ каб. 17	
23.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: « Осеннее дерево	ЦРТДиЮ каб. 17	
24.	октябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Фрукты»	ЦРТДиЮ каб. 17	
25.	ноябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Овощи»	ЦРТДиЮ каб. 17	
26.	ноябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Бабочка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
27.	ноябрь			Занятие	2	Поделка в технике	ЦРТДиЮ	



						«Бумажный комочек»: «Виноград»	каб. 17	
28.	ноябрь			Занятие	2	Поделка в технике «Бумажный комочек»: « Осеннее дерево»	ЦРТДиЮ каб. 17	
29.	ноябрь			Занятие	2	Техника «Торцевание»	ЦРТДиЮ каб. 17	Выставка
30.	ноябрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Гвоздика»	ЦРТДиЮ каб. 17	
31.	ноябрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Кленовый лист»	ЦРТДиЮ каб. 17	
32.	ноябрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Голубь»	ЦРТДиЮ каб. 17	
33.	ноябрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Золотая рыбка »	ЦРТДиЮ каб. 17	
34.	ноябрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Праздничные галстуки»	ЦРТДиЮ каб. 17	
35.	ноябрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Веточка сирени».	ЦРТДиЮ каб. 17	
36.	ноябрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Первые снежинки»	ЦРТДиЮ каб. 17	
37.	декабрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Улитка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
38.	декабрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Змея»	ЦРТДиЮ каб. 17	
39.	декабрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Автобус»	ЦРТДиЮ каб. 17	

40.	декабрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Петушок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
41.	декабрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Тигр»	ЦРТДиЮ каб. 17	
42.	декабрь			Занятие	2	Аппликация в технике «Торцевание»: «Солнце»	ЦРТДиЮ каб. 17	
43.	декабрь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля».	ЦРТДиЮ каб. 17	
44.	декабрь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Ромашка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
45.	декабрь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Солнышко»	ЦРТДиЮ каб. 17	
46.	декабрь			Занятие	2	Бумажная полоска «петля» – Новогодняя поделка (2 занятия)- «Елочка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
47.	декабрь			Занятие	2	Бумажная полоска «петля»- «Елочка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
48.	декабрь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Подсолнухи»	ЦРТДиЮ каб. 17	
49.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Павлин»	ЦРТДиЮ каб. 17	
50.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Лев»	ЦРТДиЮ каб. 17	
51.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «петля» и бумажный комочек - поделка «Петушок золотой гребешок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
52.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Лебедь»	ЦРТДиЮ каб. 17	
53.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Ангел»	ЦРТДиЮ каб. 17	
54.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Белоснежка»	ЦРТДиЮ каб. 17	

55.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Цветок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
56.	январь			Занятие	2	Бумажная полоска «Петля». «Поросенок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
57.	январь			Занятие	2	«Квиллинг»	ЦРТДиЮ каб. 17	
58.	январь			Занятие	2	«Квиллинг»	ЦРТДиЮ каб. 17	
59.	январь			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг» - «Береза кудрявая»	ЦРТДиЮ каб. 17	
60.	январь			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг»- «Гриб мухомор»	ЦРТДиЮ каб. 17	
61.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг» - «Снегирь на ветки рябины»	ЦРТДиЮ каб. 17	
62.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг»- «Яблоня»	ЦРТДиЮ каб. 17	
63.	февраль			Занятие	2	Поделка в технике «Квиллинг». «Гроздь винограда»	ЦРТДиЮ каб. 17	
64.	февраль			Занятие	2	Поделка в технике «Квиллинг». «Ягоды в компоте»	ЦРТДиЮ каб. 17	
65.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг» «Барашек»	ЦРТДиЮ каб. 17	
66.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг» «Вот такие утята»	ЦРТДиЮ каб. 17	
67.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг». «Дружные улитки»	ЦРТДиЮ каб. 17	
68.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг». «Дождик»	ЦРТДиЮ каб. 17	

69.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг». «Веточка вербы»	ЦРТДиЮ каб. 17	
70.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг». «Разноцветные бабочки»	ЦРТДиЮ каб. 17	
71.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг». «Колосок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
72.	февраль			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг». «Первые листочки»	ЦРТДиЮ каб. 17	
73.	март			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг» - «Ракета»	ЦРТДиЮ каб. 17	
74.	март			Занятие	2	Поделки в технике «Квиллинг» - «Аквариум с рыбкой» (Коллективная работа)	ЦРТДиЮ каб. 17	
75.	март			Занятие	2	Оригами из кругов	ЦРТДиЮ каб. 17	
76.	март			Занятие	2	Оригами из кругов «Божья коровка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
77.	март			Занятие	2	Оригами из кругов «Ваза с цветами»	ЦРТДиЮ каб. 17	
78.	март			Занятие	2	Оригами из кругов «Колобок»»	ЦРТДиЮ каб. 17	
79.	март			Занятие	2	Оригами из кругов «Лягушка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
80.	март			Занятие	2	Оригами из кругов «Хитрая лиса»	ЦРТДиЮ каб. 17	
81.	март			Занятие	2	Оригами из кругов «Зонтик»	ЦРТДиЮ каб. 17	
82.	март			Занятие	2	Оригами из кругов:	ЦРТДиЮ каб. 17	

						«Цыпленок»		
83.	март			Занятие	2	Оригами из кругов: «Пиратский корабль»	ЦРТДиЮ каб. 17	
84.	март			Занятие	2	Оригами из кругов: «Волшебный цветок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
85.	апрель			Занятие	2	Оригами из кругов: «Заяц»	ЦРТДиЮ каб. 17	
86.	апрель			Занятие	2	Оригами из кругов: «Персиковое дерево»	ЦРТДиЮ каб. 17	
87.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата	ЦРТДиЮ каб. 17	
88.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Парус и рыбка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
89.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Мышонок»	ЦРТДиЮ каб. 17	
90.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Бабочка»	ЦРТДиЮ каб. 17	Выставка
91.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Заяц»	ЦРТДиЮ каб. 17	
92.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Собачка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
93.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Птица»	ЦРТДиЮ каб. 17	
94.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Рыбки в пруду»	ЦРТДиЮ каб. 17	
95.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Кораблик»	ЦРТДиЮ каб. 17	
96.	апрель			Занятие	2	Оригами из квадрата «Бабочка»	ЦРТДиЮ каб. 17	
97.	май			Занятие	2	Оригами из квадрата «Лиса»	ЦРТДиЮ каб. 17	
98.	май			Занятие	2	Оригами из квадрата «Кот»	ЦРТДиЮ каб. 17	
99.	май			Занятие	2	Закрепление. Поделка в технике «бумажный комочек». « Одуванчики»	ЦРТДиЮ каб. 17	
100.	май			Занятие	2	Закрепление.	ЦРТДиЮ	

						Поделка в технике «Торцевание» «Вечный огонь»	каб. 17	
101.	май			Занятие	2	Закрепление. Поделка в технике «Оригами» «Подснежники» (Коллективная работа)	ЦРТДиЮ каб. 17	
102.	май			Занятие	2	Закрепление. «Оригами из кругов» «Буратино»	ЦРТДиЮ каб. 17	
103.	май			Занятие	2	Закрепление. Поделка в технике «Квиллинг». «Букет мимозы»	ЦРТДиЮ каб. 17	Педагогическая диагностика
104.	май			Занятие	2	Закрепление. Поделка в технике «Квиллинг». «Цветочная поляна» (Коллективная работа)	ЦРТДиЮ каб. 17	
105.	май			Занятие	2	Закрепление. Поделка в технике «Квиллинг». «Цветочная поляна» (Коллективная работа)	ЦРТДиЮ каб. 17	
106.	май			Занятие	2	Закрепление. Мозаичная аппликация: «Сова».	ЦРТДиЮ каб. 17	
107.	май			Занятие	2	Закрепление. Мозаичная аппликация: «Весна пришла».	ЦРТДиЮ каб. 17	
108.	май			Занятие	2	Итоговое занятие.	ЦРТДиЮ каб. 17	
109.	<b>ИТОГО:</b>				<b>216</b>			

### Форма аттестации

**Формы подведения итогов реализации программы:** Наблюдение, педагогическая диагностика, открытый урок.

### Оценочные материалы

Система оценки достижений воспитанников направлена на выявление следующего:

- в какой степени ребенок освоил технологии в бумагопластике, умение пользоваться необходимым оборудованием;
- какова степень освоения ребенком навыков и практических умений в различных видах аппликаций,
- в какой степени у ребенка сформированы изобразительные навыки и умения и как он применяет их в самостоятельной творческой деятельности.

### **Уровни усвоения программы**

#### **Низкий уровень:**

У ребенка есть представление о процессе художественной деятельности, видах изобразительного искусства, но он не всегда добивается положительного результата; владеет материалами и инструментами, изобразительные навыки и умения требуют дальнейшего развития и закрепления; творческая инициатива отсутствует.

#### **Средний уровень:**

Владеет техническими, изобразительными навыками и умениями; может создавать выразительный образ, самостоятельно дополнить изображение отдельными выразительными деталями, найти интересные способы изображения при активном побуждении взрослых.

#### **Высокий уровень:**

Отличает виды изобразительной деятельности; обладает достаточными навыками и умениями, способами различных видов деятельности, позволяющими создавать выразительные и интересные образы; проявляет самостоятельность и творческую инициативу.

### **Диагностика развития старших дошкольников Н.Е. Вераксы**

#### **Работа с бумагой.**

- «Вырезание ножницами».

На листе плотной бумаги нарисованы четкими линиями различные фигуры. Ребенку предлагается вырезать эти фигуры по контуру.

- «Сгибание листа пополам» (выявляем содружество обеих рук в работе). Ребенку предлагается сложить прямоугольный лист бумаги пополам.

### **Условия реализации программы**

Занятия проводятся в просторной, светлой комнате, выделенная учебная зона с детскими столами, стульчиками, доской, стеллажом для наглядных и методических пособий.

#### **Техническое оснащение занятий.**

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу,
- гофрированный картон;
- листы ватмана

- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА),
- бумажные полоски шириной 5-7 мм,
- палочки с расщепленным концом,
- ножницы,
- карандаши простые,
- линейка,
- палочка для торцевания
- кисточки для клея,
- салфетки.

### Методические материалы

#### ***Методы обучения:***

1. словесные;
2. наглядные;
3. практические.

- Словесный (объяснение и обсуждение хода работы, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, словесные игры и упражнения и т.д.).

- Наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом и др.);

- Практический (выполнение работ по инструкционным картам, индивидуальная работа детей, совместная работа взрослого и детей и др..)

#### ***Методы воспитания:***

1. убеждение;
2. поощрение;
3. мотивация.

***Форма организации образовательного процесса:*** индивидуально-групповая и групповая.

#### ***Формы организации учебного занятия:***

Объяснение и обсуждение хода работы, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, словесные игры и упражнения и т.д.

Показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом и др.

Выполнение работ по инструкционным картам, индивидуальная работа детей, совместная работа взрослого и детей и др.

#### ***Дидактические материалы:***

Иллюстрации, мультимедийные материалы, игры и упражнения.



## Список литературы

### Литература для педагога:

1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
2. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.
3. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы. – М: Айрис-пресс, 2012 г.
4. Новикова И.В. Квиллинг. Бумажные поделки. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
5. Долженко Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
6. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из кусочков бумаги. – М: Из-во Оникс, 2010 г.
7. Румянцева Е. А. Простые поделки.-М: Айрис-пресс.2012 г.
8. Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. -М: Айрис-пресс.2016 г.
9. Ольга Гре. Аппликация из кругов. -М: Аст-пресс книга.2013 г.

### Литература для детей и родителей:

1. Просова Н.А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги. – М.: Эксмо
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность старших дошкольников.- М: Мозайка- Синтез, 2016 г.
3. Новикова И.В. Квиллинг. Бумажные поделки. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
4. Румянцева Е. А. Простые поделки.-М: Айрис-пресс.2012 г.