

Управление образования администрации города Хабаровска  
муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования г. Хабаровска  
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТО

На заседании  
педагогического  
совета

Протокол № 1

« 30 » 18 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МАУ ДО «ЦРТДиЮ»

 Н.Г. Гуревич

« 30 » 18 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**  
**«УМКА»**

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Уровень программы:** стартовый

**Возраст обучающихся:** 6-7 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Автор - составитель:**

Елена Владимировна Пестерникова  
педагог дополнительного образования,  
высшей квалификационной категории

Хабаровск, 2023 г.

## Комплекс основных характеристик ДООП

### Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умка» реализуется в рамках образовательной программы МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

- Конституция Российской Федерации от 14 марта 2020 года
- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р
- Национальный проект «Образование» (утверждён Президиумом совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектом (протокол от 24.12.2018 № 16)
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11. 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программ, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»

- Паспорт стратегии «Цифровая трансформация». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 02.12.2021 г. № 3427-р. «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации
- Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.19 г. № 1321. Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонафицированного финансирования дополнительного образования детей в городском, муниципальном районе Хабаровского края»
- Программа воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021-2025 годы, утверждённая распоряжением Министерства Образования и науки Хабаровского края от 29.12.2020 г. №1282
- Программа развития на 2022-2026 годы МАУ ДО г. Хабаровск «Центр развития творчества детей и юношества»
- Устав МАУ ДО г. Хабаровск «Центр развития творчества детей и юношества»

**Направление** образовательной программы: «Подготовка детей к школе»

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни.

### **Отличительные особенности программы**

Подготовка к школе по программе «Умка» носит развивающий характер, не допускающий дублирования образовательных программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений; обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует на развитие потенциальных возможностей ребенка; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности. Обучение проводится по 4 разделам: «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», «Введение в художественную литературу», «Введение в математику», «Подготовка руки к письму».

**Тип программы** одноуровневая. Содержание и материал программы соответствует **стартовому** уровню сложности, который предполагает использование и реализацию общедоступных универсальных форм

организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на детей в возрасте от 6 до 7 лет. Условия набора детей в группу: принимаются все желающие соответствующего возраста, с разным уровнем организованности (посещающие дошкольные образовательные учреждения, или нет).

**Возрастные особенности детей 6-7 лет:** Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Развивается связная речь. В результате правильно организованной работы у дошкольников развиваются диалогическая и монологическая речь. Основные достижения этого этапа связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры: освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

**Объём и срок освоения программы:** программа реализуется в течение 1 года. Обучение детей рассчитано на 36 учебных недель; 216 учебных часов. Занятия проводятся два раза в неделю по 3 часа.

**Форма обучения:** очная. Занятия реализуются в МАУ ДО ЦРТДиЮ с/п «Виктория»

**форма проведения** занятий – групповая; индивидуальная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет), не охваченных и охваченных дошкольным образованием. Занятия носят интегрированный характер, и включают в себя обучение грамоте, математике, развитие речи, постановку руки, упражнения, способствующие комплексному развитию познавательных процессов ребенка. В течение сентября длится подготовительный этап, а непосредственно занятия проводятся два раза в неделю, начиная с 1 сентября (3 урока по 30 минут). Занятия завершаются в конце мая. После прохождения половины занятий, проводится промежуточное родительское собрание с целью получения обратной связи, корректируются занятия, организуются консультации для родителей с целью формирования положительной мотивации учения у детей.

На этом же собрании родителям раздаются показатели готовности детей к обучению в школе. В конце обучения проводится вторичная диагностика детей, и на завершающем этапе работы составляется сводная таблица результатов дошкольной подготовки. Очень важно серьезно и творчески подходить к каждому занятию, заранее подбирая наглядный, дидактический и прочий необходимый материал, без которого невозможно активизировать мышление детей и поддерживать их интерес и внимание на протяжении всего занятия. Наш курс предусматривает использование поисковых вопросов, различных способов работы с наглядностью. Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включаются игры по развитию речи, занимательные упражнения и даже подвижные игры. Вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты.

#### **Режим занятий, периодичность и продолжительность:**

Режим занятий – 6 часов в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Структура занятий выстроена с учётом здоровьесберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности. Программа предназначена для освоения учебного материала в течение 1 года с детьми 6 -7 лет.

#### **Формы организации образовательного процесса:**

Виды теоретических занятий:

- рассказ
- беседа

Виды практических занятий:

- рисунок
- игра
- загадки
- скороговорки
- пальчиковые игры и упражнения для глаз
- физкультминутки
- работа с интернет-ресурсами
- самостоятельная деятельность в рабочих тетрадях

#### **Цель и задачи программы**

**Цель** - адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям

**Задачи** –

*Личностные* – формировать навыки социального поведения, обеспечивать адаптацию обучающихся к жизни в социуме;

- воспитывать стремление и желание узнать новое;
- воспитывать культуру речи, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечить эмоциональное благополучие, вызывающее положительное отношение к занятиям, к школе.

*Метапредметные* – формирование навыков организованного поведения в процессе образовательной деятельности;

- развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
- совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки;
- развивать интерес и способность к чтению и художественной литературе;
- развивать умение работать по речевым единицам: звук, буква, слог, слово, предложение, текст;
- обогащать словарь обучающихся математической терминологией;
- развивать активность, ответственность, самостоятельность, мышление, творческие способности.

*Предметные* - формировать универсальные учебные действия по предметам;

- познакомить с буквами русского алфавита, учить соотносить звук и букву;
- обучать сознательному правильному и плавному слоговому чтению;
- формировать элементарные математические представления;
- подготовить руку к письму.

## **Содержание программы**

### *Учебный план*

#### **Курс 1. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.**

п/п	Разделы, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Давайте познакомимся. Инструктаж по технике безопасности. Введение. Мы живём в России.	3	2	1	Беседа. Наблюдение Инструктаж
2	Мир полон звуков. Предметы вокруг нас.	3	3		Беседа. Творческое задание. Педагогическая диагностика.
3	Кто придумал все слова.	3	3		Беседа. Наблюдение
4	Знакомство с алфавитом.	3	3		Беседа Наблюдение
5	Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	3	3		Беседа Наблюдение
6	Слово делится на части. Знакомство с ударением.	3	3		Беседа. Наблюдение
7	Знакомство с предложением.	6	6		Беседа Наблюдение
8	Как хорошо уметь читать.	3	3		Беседа Наблюдение
9	Гласные звуки и буквы.	15	10	5	Беседа Наблюдение
10	Согласные звуки и буквы.	18	12	6	Беседа Наблюдение
11	Знакомство с мягким и твёрдым знаками.	6	6		Беседа Наблюдение
12	Большая буква в именах.	3	3		Беседа Наблюдение
13.	Игра «В гостях у АБВГДЕйки». Диагностика уровня обученности	3		3	Наблюдение диагностика

	детей.				
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	21	51	

### *Содержание учебного плана*

#### **Раздел 1 Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.**

##### **Задачи обучения:**

1. Способствовать формированию грамматического строя речи, формированию звуковой структуры речи, развитию словаря детей.
2. Формировать интерес к звучащему слову.
3. Закреплять и развивать навыки звукового анализа слов.
4. Формировать первичные навыки чтения.

Занятия по обучению грамоте строятся на принятом в русской методике аналитико-синтаксической звукобуквенной методике и закреплении работой по развитию речи на основных ее уровнях – звук (звуковая культура), слова, предложения, связное высказывание. Для этого используются следующие приемы:

- давать детям задания по определению на слух места звука в слове;
- предлагать детям называть слова, в которых встречается определенный звук;
- подбирать к схеме слова с заданным звуком и т.д.

Буквы изучаются по блокам:

I блок – гласные звуки (а, о, у, ы, и, э)

II блок – сонорные согласные (л, м, н, р)

III блок – звонкие-глухие согласные (г-к, д-т, з-с, б-п, ж-ш, в-ф)

IV блок – шипящие согласные (ч, щ) х ц

V блок – йотированные гласные (я, ё, е, ю)

VI блок – ъ, ь

**Тема 1.** Вводное занятие. Мы живём в России.

**Теория.** Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с детьми.

**Практика.** Игровая программа. Беседа.

**Тема 2.** Мир полон звуков. Предметы вокруг нас.

**Теория.** Выявление подготовленности детей к обучению грамоте, соответствия знаний возрастным нормативам.

**Практика.** Игровая диагностика. Беседа.

**Тема 3.** Кто придумал все слова.

**Теория.** Звуковые схемы слов.



**Практика.** Беседа, упражнение -составь из разрезанных карточек звуковую схему слов.

**Тема 4.** Знакомство с алфавитом.

**Теория.** Что такое алфавит? Рассматривание плаката с буквами. 33 буквы.

**Практика.** Беседа, чтение стихотворения, упражнения.

**Тема 5.** Звуки речи. Гласные, согласные звуки.

**Теория.** Звуковое строение слов. Гласные и согласные звуки. Чем отличаются, как образуются.

**Практика.** Беседа, упражнения. Практика звуко различения.

**Тема 6.** Слово делится на части. Знакомство с ударением.

**Теория.** Звукослоговой состав слова. Деление слов на слоги.

**Практика.** Беседа, упражнения, моделирование, игры.

**Тема 7.** Знакомство с предложением.

**Теория.** Предложения вопросительные, восклицательные, повествовательные. Предложения состоят из слов.

**Практика.** Беседа, упражнения, игровые ситуации. Упражнения в построении и использовании предложений разных видов. Осознание порядка и последовательности слов в предложении.

**Тема 8.** Как хорошо уметь читать.

**Теория.** Что дает человеку чтение?

**Практика.** Беседа. Чтение и заучивание стихотворения.

**Тема 9.** Гласные звуки и буквы.

**Теория.** Гласный звук [а], буквы А и а. Гласный звук [о], буквы О и о. Гласный звук [у], буквы У и у. Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [и], буквы И и и. Гласный звук [э], буквы Э и э.

**Практика.** Чтение слогов с буквой. Игры, беседы, упражнения, рисование. Игры со звуками и буквами. Оживление и моделирование букв. Большие и маленькие буквы, произнесение в разных частях слова. Игра-соревнование по звуко различению.

**Тема 10.** Согласные звуки и буквы.

**Теория.** Согласные звуки (сонорные) (л), (л'). Буквы Л, л. Согласные звуки (м), (м'). Буквы М, м. Согласные звуки (н), (н'). Буквы Н, н. Согласные звуки (р), (р'). Буквы Р, р. Другие согласные звуки и буквы. Сопоставление парных звуков. Большие и маленькие буквы, произнесение в разных частях слова.

**Практика.** Беседы. Чтение слогов и слов с буквой. Игры со звуками и буквами. «Звуки поменялись местами», «Ну-ка буква отзовись», «Звук потерялся», «Назови правильно». Упражнения, рисование. Оживление и моделирование букв.

Артикуляционная гимнастика. Звуковой анализ слов. Игры на определение изученных звуков. Практика чтения. Игра-соревнование обобщающего и повторяющего характера.

**Тема 11.** Знакомство с мягким и твёрдым знаками.

**Теория.** Знакомство с мягким знаком. Знакомство с твёрдым знаком. Они не обозначают никакого звука. Отличие написания знаков.

**Практика.** Беседа, упражнения, игровые ситуации.

**Тема 12.** Большая буква в именах.

**Теория.** С большой буквы пишутся имена, фамилии, отчества, название городов, рек, стран, улиц, клички животных.

**Практика.** Беседа. Игра «Назови пять».

**Тема 13.** Итоговое и обобщающее занятие.

**Практика.** Игра «В гостях у АБВГДЕйки». Диагностика уровня обученности детей.

## Раздел 2 Введение в художественную литературу.

№	Разделы, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Раздел 1. Что такое хорошо и что такое плохо.</b>				
	Л.Н.Толстой. Старик сажал яблони. Другие рассказы	<b>1</b>			Формирование навыка слушателя
	Е. Пермяк. Самое страшное. Загадки.	<b>1</b>			Наблюдение за детьми
	А. Митта. Шарик в окошке.	<b>1</b>			
	Н. Носов. На горке. Огурцы.	<b>2</b>			
	Е.Пермяк. Для чего руки нужны.	<b>1</b>			

Д. Лунич. Четыре девочки.	1			
Я. Аким. Неумейка. Скороговорки.	1			
<b>Раздел 2. Сказка мудростью богата.</b>				
Ю. Тувим. Про пана Трулялинского. Считалки.	1			
Г. Цыферов. Как цыпленок впервые сочинил сказку. Про друзей.	2			
Н. Абрамцева. Грустная история.	1			
Сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1			
Волшебная сказка.	1			
Сказка «Каша из топора».	1			
К. Чуковский. Путаница.	1			
Ш. Перро. Красная Шапочка.	1			
Д. Харрис. Как Братец Кролик хвоста лишился.	1			
Сказка «Боб, Соломинка и Уголек».	1			

Д. Биссет. Под ковром.	1			
<b>Раздел 3. О ребятах, зверятах и обо всем на свете</b>				
А. Барто. Стихи из цикла «Вовка – добрая душа».	2			
С. Михалков. Мой щенок. Заучивание стихотворения построчно.	2			
В. Орлов. Что нельзя купить.	1			
Д. Хармс. Храбрый еж.	1			
Е. Евяцкая. Зеленые старушки.	1			
В.Левин «Мистер Квакли».	1			
Е. Чарушин. Томка. Томка испугался.	1			
Г. Кружков. Хорошая погода.	1			
В.Степанов Осторожный снег	1			
М.Пришвин. Лисичкин хлеб.	1			
Ю. Коваль. Букет.	1			
А. Усачев. Ботинок. Другие рассказы и сказки.	2			

	Итого:	36			
--	--------	----	--	--	--

## Введение в художественную литературу.

В дошкольном образовании в развитии речи дошкольников особую роль имеет художественная литература. Книга всегда была и остается основным источником формирования правильной развитой речи. Чтение обогащает не только интеллект, словарный состав, но и заставляет думать, осмысливать, формирует образы, позволяет фантазировать.

**Задачи курса:** - Сформировать интерес к художественной литературе

- Расширять и активизировать словарный запас детей.

- Знакомить с основными жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*); помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.

- Развивать творческие способности у детей.

## Содержание :

### Раздел 1: «Что такое хорошо и что такое плохо».

Познакомить детей с художественными произведениями этого раздела.

Сформировать навык слушателя.

### Раздел 2: « Сказка мудростью богата»

Познакомить детей с жанровыми особенностями сказок.

### Раздел 3: « О ребятах, зверятах и обо всем на свете»

Познакомить детей с произведениями советских, русских писателей о животных.

Учить внимательно слушать и слышать прочитанное; обращать их внимание на изобразительно- выразительные средства.

Прививать любовь к животным.

### Раздел 3 Введение в математику

№п/п	Введение в математику			Форма контроля	
	Название темы	Кол-во часов	Теория практика		
1	Количество и порядковый счёт.	9	9	Наблюдение беседа	
2	Формирование представлений о форме, величине, пространстве и времени.	9	9	Наблюдение беседа	
3	Число и цифра. Знакомство с цифрами и их названием.	15	10	5	Наблюдение опрос
4	Состав числа.	15	10	5	Наблюдение опрос
5	Равенство и неравенство чисел.	6	6		наблюдение
6	Геометрические фигуры(плоскостные, объёмные).	9	6	3	Наблюдение творческое задание
7.	Итоговая игра «Математический калейдоскоп».	3		3	Рефлексия знаний и умений. Итоговая

					диагностика.
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	

Важную роль в развитии ребенка дошкольного возраста играет формирование у него элементарных математических представлений. Оно предполагает первоначальное формирование представлений о количестве, числе и цифре, геометрических фигурах, пространственном расположении. Работа в этом направлении строится в ходе дидактических игр, организуемых педагогом, а так же интеллектуальных и спонтанных игр, в ходе самостоятельной исследовательской деятельности детей.

Занятия по развитию пространственного воображения, ориентировки во времени. Знакомство с фигурами, цифрами, умение соотносить число и цифру. Решение простых арифметических задач.

### **Содержание учебного плана.**

**Тема 1.1.** Вводное занятие. Количество и порядковый счёт.

**Теория.** Что такое счёт предметов. Количество.

**Практика.** Выявление подготовленности детей к обучению математике.

**Задания.** Игровые упражнения.

**Тема 1.2.** Порядковый счёт предметов.

**Теория.** Порядковый счёт предметов от 0 до 10. Знакомство со счётом в пределах 20. Обратный и прямой счёт предметов. Знакомство с числами второго десятка.

**Практика.** Задания. Игровые упражнения «Назови соседей», «Исправь ошибку», «Составь пары», «Цифры потерялись». Стихи о цифрах.

Самостоятельное сосчитывание.

**Тема 2.** Формирование представлений о форме, величине, пространстве и времени.

**Теория.** Взаимное расположение предметов в пространстве: слева, справа, налево, направо, крайний, в центре. Ориентировка в пространстве : вверх, вниз, вверху, внизу, выше, ниже, над, под.

**Практика.** Задания. Игровые упражнения. Геометрические диктанты. Задачи иллюстрации. Ориентировка в пространстве.

**Теория.** Уточнение знаний о геометрических фигурах. Закрепление умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

**Практика.** Задания. Игровые упражнения «Геометрическое лото», «Составь фигуру», «Найди предмет такой же формы».

**Теория.** Величина. Закрепление умения считать по заданной мере. Формирование элементарных измерительных умений.

**Практика.** Задания. Игровые упражнения «Считай по-разному», «Сколько пар?», «Что тяжелее, что легче?».

**Теория.** Ориентировка во времени. Совершенствование представлений о временных отрезках (дни недели, месяцы, времена года). Развитие чувства времени.

**Практика.** Задания. Игровые упражнения «Неделя,стройся», «Составь времена года», «Когда это бывает?», «Успей за одну минуту», «Проверь время».

**Тема 3.** Число и цифра. Знакомство с цифрами и их названием.

**Теория.** Число и цифра 1,2,3,4,5,6,7,8,9, 0.

Число 10. Свойства 0. Однозначные и двузначные числа. Написание, счёт предметов. Сложение и вычитание в пределах 10.

**Практика.** Написание, счёт предметов. Самостоятельное сосчитывание. Сложение и вычитание в пределах 10. Стихи о цифрах, цифры в сказках. Игровые упражнения.

**Тема 4.** Состав числа.

**Теория.** Состав числа. Цифры 3.2.1. Числовые карточки. Числовые домики.

**Практика.** Задания. Игровые упражнения. Работа в тетради «Состав числа».



## **Тема 5.** Равенство и неравенство чисел.

**Теория.** Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел с помощью знаков. Понятие «столько же, сколько...». Понятия «больше-меньше». Знак «+» и знак «-».

**Практика.** Задания. Игровые упражнения. Составление выражений по рисункам. Запись выражений. Графический диктант. Составление задач на сложение и вычитание. Математические игры «Немая математика», «Реши пример», «Придумай задачу по картинке».

## **Тема 6.** Геометрические фигуры.

**Теория.** Плоскостные фигуры - круг, овал, трапеция, прямоугольник, квадрат, треугольник, пятиугольник. Понятие «шире – уже», «выше – ниже», «больше – меньше». Соотношение между частями, между целым и частью.

**Практика.** Задания. Игровые упражнения. Логические задачи.

## **Тема 7.** игра « Математический калейдоскоп.»

### **Раздел 4** Подготовка руки к письму

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b> <b>1.1</b>	Учимся писать красиво. Вводное занятие.	1			наблюдение
1.2	Учимся писать.	6	4	3	наблюдение самостоятельн

					ая работа
2	Парад букв.	4	4		наблюдение
2.1	Пишем элементы букв и буквы.	12	4	8	наблюдение
2.2	Пишем слоги и слова.	12	6	6	наблюдение самостоятельн ая работа
2.3	Итогово-диагностическое занятие. Игра «Парад букв».	1		1	диагностика наблюдение
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

### **Содержание учебного плана. Подготовка руки к письму.**

**Тема 1.1** Вводное занятие.

**Теория.** Диагностика координации, ориентировка на листе бумаги, навыков работы карандашом, развитие фонематического слуха, оценка навыков работы по слову педагога.

**Практика.** Игры-задания, тестирование, беседа.

**Тема 1.2** Учимся писать.

**Теория.** Поза письма, ориентиры для сохранения позы. Значение аккуратности и чистоты написания. Знакомство с тетрадью в крупную клетку, зрительно-пространственная ориентация на листе в клетку. Что такое пробел, отступ, красная строка. Как правильно держать карандаш. Отличия устной и письменной речи.

**Практика.** Беседы, игры, упражнения, артикуляционный тренинг. Зарядка для глаз. Упражнение в развитии мелкой моторики рук. (см.приложения).

Упражнения:

- 1.Письмо коротких прямых и наклонных линий.
2. Штриховка. Штриховка квадратов различными способами. Штриховка фигур различными способами (горизонтальная, вертикальная, волнообразная).
- 3.Письмо длинных и коротких прямых и наклонных линий.
- 4.Рисование узора (в широкой строке, копирование узора, продолжение узора).

5. Обведение рисунка, орнамента по контуру.

6. Рисование по точкам.

7. Графический диктант под диктовку педагога «путешествие по клеткам».

**Тема 2.1** Пишем элементы букв и буквы.

**Теория.** Письменный этикет. Отличие буквы от звука. Буква-то что мы видим и пишем.

**Практика.** Беседы. Игры. Упражнения в тетрадях. Артикуляционный тренинг.

Упражнения:

Письмо элементов букв.

Письмо заглавных букв.

Письмо строчных букв.

**Тема 2.2** Пишем слоги и слова.

**Теория.** Обобщение представлений о речи.

**Практика.** Беседа, игры. Упражнения, артикуляционная гимнастика. Самомассаж кистей рук. (растирание).

Упражнения:

Письмо (печатание) букв.

Письмо слогов.

Печатание с доски предложений.

Печатание текста с доски в тетрадь в клетку.

**Тема 2.3** Итоговое занятие.

**Практика.** Итоговая игра «Парад букв». Диагностика умений, навыков, представлений. Игры-упражнения. Тест, беседа.

## **Планируемые результаты программы**

### **Метапредметные результаты**

- соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию как позицию ученика;
- правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;
- декоративно оформлять различные предметы, выбирая соответствующую технику и средства выражения;
- выполнять на слух инструкцию для обучающего.

## **Личностные результаты:**

- включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

После завершения обучения в группах подготовки к школе проводится психолого-педагогическая диагностика.

## **Предметные результаты:**

### **Ребенок научится:**

- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения на заданную тему по опорным словам;
- составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
- ориентироваться на странице тетради;
- познакомиться с буквами русского алфавита ;
- сознательному правильному и плавному слоговому чтению;
- формировать представления о числе и количестве;
- формировать общие представления о сложении и вычитании чисел в пределах 10, знакомить с составом числа первого десятка.

**Комплекс организационно-педагогических условий  
Календарный учебный график**

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Дата</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1</b>	<b>Сентябрь</b>		<b>17.30-19.10</b>	<b>Беседа с игровыми элементами</b>	<b>3</b>	<b>Вводное занятие. Знакомство. ТБ. Мы живем в России.</b>	<b>Наблюдение</b>
<b>2</b>	<b>Сентябрь</b>			<b>Беседа с игровыми элементами</b>	<b>3</b>	<b>Числа и цифры вокруг нас. Подготовка руки к письму.</b>	<b>Наблюдение</b>
<b>3</b>	<b>Сентябрь</b>		<b>17.30-19.10</b>	<b>Беседа</b>	<b>3</b>	<b>Речь и обучение грамоте. Художественная литература.</b>	<b>Наблюдение</b>
<b>4</b>	<b>Сентябрь</b>		<b>17.30-19.10</b>	<b>Беседа</b>	<b>3</b>	<b>Математика. Подготовка руки к письму.</b>	<b>Наблюдение</b>
<b>5</b>	<b>Сентябрь</b>		<b>17.30-19.10</b>	<b>Беседа</b>	<b>3</b>	<b>Речь и обучение грамоте. Художественная литература.</b>	<b>Наблюдение</b>

6	Сентябрь		17.30- 19.10	Беседа	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
7	Сентябрь		17.30- 19.10	Беседа	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
8	Сентябрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
9	Октябрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
10	Октябрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
11	Октябрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение

12	Октябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
13	Октябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
14	Октябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
15	Октябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
16	Октябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
17	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
18	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к	Наблюдение

						письму.	
19	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
20	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
21	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
22	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
23	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
24	Ноябрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
25	Декабрь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен	Наблюдение



						ная литература.	
26	Декабрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
27	Декабрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
28	Декабрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
29	Декабрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
30	Декабрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
31	Декабрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
32	Декабрь		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к	Наблюдение

						письму.	
33	Январь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
34	Январь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
35	Январь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
36	Январь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
37	Январь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
38	Январь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
39	Январь		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами		Речь и обучение грамоте. Художествен	Наблюдение

						ная литература.	
40	Февраль		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
41	Февраль			Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
42	Февраль		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
43	Февраль		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
44	Февраль			Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
45	Февраль		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
46	Февраль		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к	Наблюдение

						письму.	
47	Февраль		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
48	Март		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
49	Март		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
50	Март		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
51	Март		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
52	Март		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
53	Март		17.30-19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение

						ная литература.	
54	Март		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
55	Март		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
56	Апрель	04	17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
57	Апрель		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
58	Апрель		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
59	Апрель		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
60	Апрель		17.30- 19.10	Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к	Наблюдение

						письму.	
61	Апрель			Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
62	Апрель			Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
63	Апрель			Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
64	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
65	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художественная литература.	Наблюдение
66	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
67	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен	Наблюдение

						ная литература.	
68	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
69	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
70	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Математика. Подготовка руки к письму.	Наблюдение
71	Май			Беседа с игровыми элементами	3	Речь и обучение грамоте. Художествен ная литература.	Наблюдение
72	Май					Выпускной вечер.	

### Условия реализации программы

В объединении «Умка» проводятся мероприятия и воспитательная работа по программе воспитания и программе развития Центра в соответствии планов и творческих занятий.

Материально-технические:

1. Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям.
2. Школьная навесная магнитная доска.
3. Книжный шкаф.
4. Столы, стулья соответствующие возрасту детей.
5. Демонстрационный материал. (плакаты, иллюстрации. игрушки).
6. Атрибуты для игр.
7. Раздаточный материал.
8. Библиотека детских изданий.

Информационное обеспечение:

9. Стенды для детей «Алфавит», цифровой ряд от 0 до 20. Календарь природы «Край наш родной»
10. Стенд для родителей. Консультация «Что должен знать первоклассник».
11. Компьютер.
12. Учебно-тематические конспекты.
13. Счётный материал.
14. Прописи.
15. Мультимедийные презентации.

### Формы аттестации

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся является обязательным элементом образовательного процесса в объединении.

**Личностные**, выражающие изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в объединении.

**Метапредметные результаты**, раскрывающие формирование коммуникативных, регулятивных и познавательных УУД.

Мониторинг **предметных результатов** проводится в конце каждого учебного года и позволяет выявить уровень формирования предметных навыков в результате освоения образовательной программы.

Мониторинг результатов обучения включает в себя 2 основных блока оцениваемых параметров:

Теоретическую подготовку

Практическую подготовку

По окончании программы проводится итоговая оценка уровня освоения



программы в целом.

**Первоначальная диагностика**, которая проводится в начале учебного года. Выполняется в форме беседы. Диагностика проводится методом включенного наблюдения с целью определения базового уровня обученности учащихся (для 1 года обучения). Эти данные помогают педагогусвоевременно внести необходимые коррективы не только в содержательную часть образовательной программы, но и в технологию ее реализации.

**Промежуточная диагностика** – в середине 1 года проводится тестирование, по результатам которого педагог проводит анализ уровня обученности. Кроме того, учитываются результаты текущей диагностики – выполнение творческих заданий, проектов, ответы на занятиях, участие в конкурсах и выставках творческих работ внутри объединения (Приложение 2)

**Итоговая диагностика** осуществляется по окончании 1 года обучения – анализ проводится с учетом результатов промежуточной диагностики и выявляется динамика уровня обученности каждого учащегося, итоговый уровень сформированности у них универсальных учебных действий (Приложение 3).

**Виды диагностики**

- Открытое занятие
- Конкурсы
- Тест
- Опрос
- Включенное наблюдение
- Контрольная работа

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

аналитическая справка о выполнении программы, журнал посещаемости, материалы анкетирования и тестирования, готовые работы (контрольные и творческие), грамоты и дипломы учащихся, фото, отзывы детей и родителей, статьи о проведенных мероприятиях.

## Диагностика

### Тест на психологическую и социальную готовность ребенка к школе

Инструкция: я прочитаю тебе несколько предложений. Если ты согласен, поставь + на листе бумаги.

1. Когда я пойду в школу, у меня появится много новых друзей.
2. Мне интересно, какие у меня будут уроки.
3. Думаю, что буду приглашать на день рождения весь свой класс.
4. Мне хочется, чтобы урок был дольше, чем перемена.
5. Когда пойду в школу, буду хорошо учиться.
6. Мне интересно, что в школе предлагают на завтрак.
7. Самое лучшее в школьной жизни - это каникулы.
8. Кажется, в школе намного интереснее, чем в саду.
9. Мне очень хочется в школу, т.к. мои друзья тоже идут в школу.
10. Если было бы можно, я бы еще в прошлом году пошел в школу.

Оценка результатов:

Высокий уровень - если ребенок поставил не менее 8 плюсов

Средний уровень - от 4 до 8 плюсов, ребенок хочет в школу, но она

привлекает его своими внеучебными сторонами. Если большее кол-во +сов на первые 5 пунктов, то ребенок мечтает о новых друзьях и играх, если же на пункты от 6 до 10 – представление о школе сформировано, отношение положительное.

Низкий уровень- от 0 до 3х плюсов. Ребенок не имеет представления о школе, не стремится к обучению.

## Приложение 2

### **Тест на уровень развития школьно-значимых психических и физиологических функций**

Краткое исследование развития речевого слуха:

Инструкция: я буду произносить пары слов, а ты подними руку, если услышишь одинаковые слова: день-тень, палка-палка, балка-палка, балка-балка, мишка-миска, миска-миска.

Инструкция: я произнесу пары слогов, а ты хлопни в ладоши, когда услышишь разные слоги:  
ПА-БА, ПА-ПА, БА-ПА, БА-БА, ТЫ-ТИ, ТИ-ТИ, ТИ-ТЫ, ТЫ-ТЫ, СУ-ЩУ, СУ-СУ, ШУ-ШУ, ШУ-СУ.

Инструкция: Я произнесу слоги, а ты внимательно слушаешь их и повторишь:  
ПА-ПО-ПУ, ПО-ПУ-ПА, ПУ-ПА-ПО, ПА-ТА-КА, ТА-КА-ПА, ТА-ПА-КА, ТА-ДА-ТА, ТА-ТА-ДА, ТА-ДА-ДА, БА-ПА-БА, ПА-ПА-БА.

А сейчас я произнесу слова, ты их запомнишь и повторишь (порядок слов несколько раз изменяется):

## ДОМ-ТОМ-КОМ БОЧКА-ТОЧКА-ДОЧКА-КОЧКА.

Оценка результатов:

высокий уровень- ребенок безошибочно различает слова, слоги, близкие по звуковому составу, различает слова со сходными звуками.

Средний уровень- ребенок допускает незначительные ошибки, при замедленном повторении может их исправить самостоятельно.

Низкий уровень-ребенок не различает сходные по звучанию слоги и слова, не замечает ошибок при многократном повторении.

### **Тест на уровень развития познавательной деятельности**

Тест словаря

Вам предлагается 5 наборов слов. Выберите 1 из них (или постепенно в разные дни работайте с каждым набором) и задайте ребенку инструкцию: Представь, что ты встретился с иностранцем, он плохо понимает по-русски. Он просит тебя объяснить, что означают эти слова. Как ты ответишь? Далее поочередно предлагайте слова из выбранного вами набора.

Наборы слов:

1. Велосипед, гвоздь, письмо, зонтик, мех, герой, качаться, соединять, кусать, острый.
2. Самолет, молоток, книжка, плащ, перья, друг, прыгать, разделять, бить, тупой.
3. Автомобиль, веник, блокнот, сапоги, чешуя, трус, бежать, связывать, щипать, колючий.
4. Автобус, лопата, альбом, шляпа, пух, ябеда, вертеться, чесать, мягкий, убежать.
5. Мотоцикл, щетка, тетрадь, ботинки, шкура, враг, спотыкаться, собирать, гладить, шершавый.

При затруднении ребенок может нарисовать данный предмет или изобразить жестом.

Оценка результатов: за каждое правильно объясненное слово максимально возможно поставить 2 балла ( за определение, близкое к научному).

1 балл- понимает значение слова, но словесно его выразить не может.

1,5 балла- может описать предмет словесно.

0 баллов- отсутствует понимание слова.

Для шестилеток низкий уровень- 0 – 6,5 баллов  
Средний уровень- 7-12 баллов  
Высокий уровень- 12,5- 20 бал

## Тест «Кругозор»

оценка уровня развития познавательной деятельности

Цель теста: определение объема сведений о себе, своей семье, окружающим мире, а также способности к анализу и суждениям.

1. Назови свое имя, фамилию, отчество.
2. Назови фамилию, отчество родителей.
3. Ты девочка или мальчик? Кем будешь, когда вырастешь: мужчиной или женщиной?
4. У тебя есть брат, сестра, кто старше?
5. Сколько тебе лет? Сколько будет через год, два?
6. Сейчас утро, вечер (день или утро?)
7. Когда ты завтракаешь (утром или вечером?), обедаешь? Что бывает раньше обед или ужин, день или ночь?
8. Где ты живешь, назови свой домашний адрес?
9. Кем работают твои родители?
10. Ты любишь рисовать? Какого цвета этот карандаш (платье, книга?)
11. Какое сейчас время года, почему ты так считаешь?
12. Когда можно кататься на санках – зимой или летом?
13. Почему снег бывает зимой, а не летом?
14. Что делает почтальон (врач, учитель?)
15. Зачем в школе нужен звонок, парта?
16. Ты сам хочешь пойти в школу?
17. Покажи свой правый глаз, левое ухо? Зачем нам нужны глаза, уши?
18. Каких животных ты знаешь?
19. Каких птиц ты знаешь?
20. Кто больше, корова или коза?
21. Что больше 8 или 5? Посчитай от 3 до 6, от 9 до 2.
22. Что нужно сделать, если ломаешь чужую вещь?

СВЕДЕНИЯ О СЕБЕ, СЕМЬЕ – 1,2,3,4,5,8,9,17

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ – 6,7, 10,11, 12,14, 18,19

СПОСОБНОСТЬ К АНАЛИЗУ, РАССУЖДЕНИЯМ – 13, 20, 21,22

ШКОЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ – 15,16.

ОЦЕНКА:

Каждый правильный ответ – 1 балл, правильный, но неполный ответ 0,5

балла.

Отдельно оцениваются следующие вопросы:

- 5 вопрос – ребенок вычислил, сколько ему будет лет – 1 балл, называет год с учетом месяцев – 3 балла (например мне 6 лет восемь месяцев, через год будет 7 лет и восемь месяцев)
- 8 вопрос – полный домашний адрес – 3 балла
- 15 вопрос – правильное применение школьной атрибутики – 1 балл
- 16 вопрос – положительный ответ – 1 балл
- 17 вопрос – правильный ответ – 3 балла
- 22 вопрос – правильный, адекватный ответ – 2 балла

Оценка результатов:

Высокий уровень – 24-29 баллов

Средний уровень – 20-23,5 балла

Низкий уровень – от 19,5 и ниже

### **Тест «Нарисуй человека»**

Попросите ребёнка нарисовать человека: «Возьми лист бумаги и нарисуй человечка. Реши, кто это будет: мальчик, девочка, дядя, тетя».

В идеале это должна быть картинка фигуры человека, у которой есть все части: уши, глаза, рот, туловище, шея, руки с пальцами, ноги, нижняя часть туловища отделена от верхней.

Чем меньше деталей, тем примитивнее рисунок.

### **Тест «Повтори»**

Напишите на нелинованном листе бумаги фразу письменными буквами: «Ей дан чай».

Инструкция может быть следующая: «Посмотри внимательно, как нарисованы здесь буквы, попробуй написать их точно так же».

Самый высокий балл можно дать, когда вы видите, полную схожесть букв и образца. Конечно, буквы могут отличаться от оригинала, но не больше чем в два раза.

А так же ребенок должен показать, что он увидел заглавную букву, которая будет выше остальных.

### **Тест «Круг»**

Нарисуйте циркулем на листе круг диаметром примерно 2,5 см.

Попросите ребенка аккуратно обвести его по контуру, не отрывая руки.

Если это задание выполнено успешно, то вы увидите точное воспроизведение образца.

Понаблюдайте, насколько грубые ошибки допущены в этой работе. Если вы видите, что ребёнку многое дается с трудом, и тем более у него нет желания – не стоит его заставлять. В конце концов, он просто не готов.

### Приложение 3

#### **Методика определения уровня развития коммуникативной сферы**

Уровень развития общительности ребенка определяется во время общих детских игр. Чем активнее ребенок в общении со сверстниками, тем выше уровень развития коммуникативной системы.

**10 баллов** - сверхактивный, т.е. постоянно тормозит сверстников, вовлекая в игры, общение.

**9 баллов** - очень активный: вовлекает и сам активно участвует в играх и общении.

**8 баллов** - активный: идет на контакт, участвует в играх, иногда сам вовлекает сверстников в игры, общение.

**7 баллов** - скорее активный, чем пассивный: участвует в играх, общении, но сам не понуждает к этому других.

**6 баллов** - трудно определить, активный или пассивный: позовут играть - пойдет, не позовут - не пойдет, сам активности не проявляет, но и участвовать не отказывается.

**5 баллов** - скорее пассивный, чем активный: иногда отказывается от общения, но участвует в играх и общении.

**4 балла** - пассивный: только иногда участвует в играх, когда его настойчиво приглашают.

**3 балла** - очень пассивный: не участвует в играх, только наблюдает.

**2 балла** - замкнутый, не реагирует на игры сверстников.

#### Приложение 4

#### Обследование речи по следующим признакам:

- Звукопроизношение и фонематическое восприятие;
- В (высокий) – произносит все звуки;
- Д (достаточный) – не произносит 1-2 звука;
- С (средний) – не произносит от 2 до 5 звуков;
- К (критический) – не произносит более 5 звуков.
- Лексический запас:
  - а) пользуется разными способами словообразования
- Связная речь:
  - а) составление рассказа по действию;
  - б) составление рассказа по представлению;

#### Приложение 5



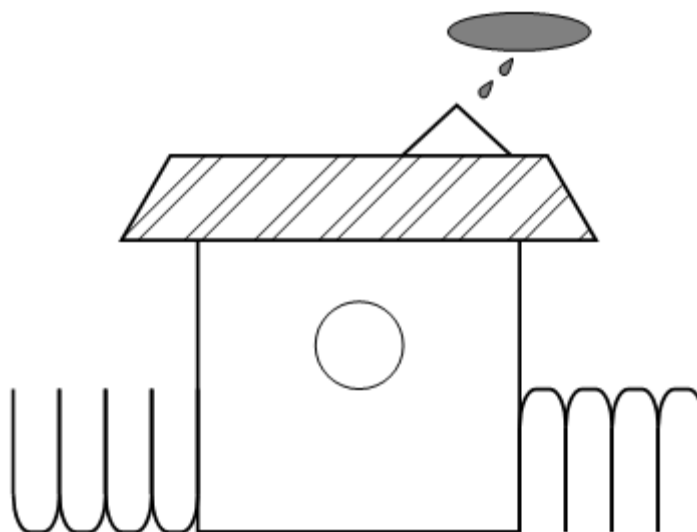
## ДИАГНОСТИКА

### Задание 1

Цели: данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его; степень развития произвольного внимания, сформированность пространственного восприятия. Кроме этого, задание позволяет судить о твёрдости руки ребёнка, умении рисовать прямые отрезки, углы, не округляя их.

Текст задания.

– Посмотрите сюда (указывается рисунок к заданию). Здесь вы будете выполнять задание. Вы видите рисунок. Возьмите карандаш. Нарисуйте похожий рисунок.



*Ребёнку предлагается как можно точнее срисовать изображение домика. После окончания работы предложить проверить, всё ли верно. Может исправить, если заметит неточности.*

*Точное воспроизведение оценивается 4 балла, за каждую допущенную ошибку снимается 1 балл.*

Ошибками являются:

- а) неправильно изображенный элемент; правая и левая части забора оцениваются отдельно;
- б) замена одного элемента другим;
- в) отсутствие элемента;
- г) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены;
- д) сильный перекося рисунок.

Оценка выполнения задания:

4 балла – безошибочное воспроизведение узора;

3 балла – за 1–2 ошибки;

2 балла – за 3 ошибки;

1 балл – за 4 ошибки;

0 баллов – если есть ошибки по каждому из пунктов.

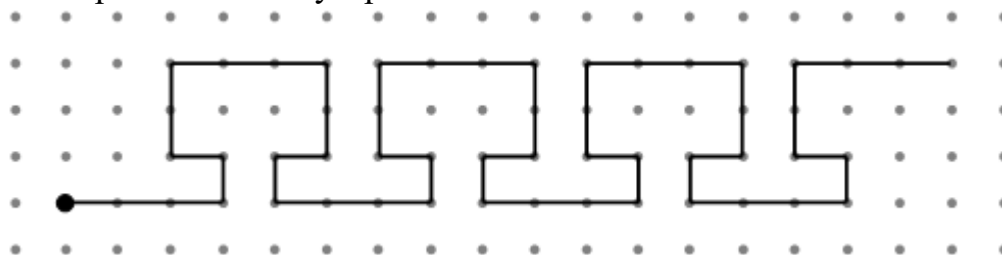
### Задание 2

Цели: данная методика используется для определения уровня развития произвольной сферы ребенка, а также изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства; выявление умения ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз); вместе с тем проверяется умение пересчитывать клеточки.

Текст задания.

– Задание будете выполнять на клетчатой бумаге(*указывается место для выполнения задания*).

– Поставьте карандаш на самую точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево(*слово «налево» выделяется голосом*). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка налево (*слово «налево» опять выделяется голосом*). Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор.



*На самостоятельное выполнение каждого узора дается полторы-две минуты.*

Оценка выполнения задания:

4 балла – безошибочное воспроизведение узора;

3 балла – за 1–2 ошибки;

2 балла – за большее число ошибок;

1 балл – если ошибок больше, чем правильно воспроизведенных участков;

0 баллов – если правильно воспроизведенных участков нет.

### Задание 3

Цель: выявление умения выбрать и выполнить операцию сложения и вычитания; соответственно правильному пониманию текста задачи, перейти от числа к соответствующему конечному множеству предметов (кружков, квадратов).

Текст задания.

– Здесь вы будете выполнять третье задание(*указывается место для выполнения задания*).



– Посмотрите на свои листки. Послушайте задание.

1. На лесной полянке играют 4 зайчика и 2 белочки. Сколько зверей играют на полянке? Нарисуйте столько кружков, сколько зверей играют на полянке.

*Текст задачи можно повторить.*

2. Саша вырезал 6 квадратов. Два квадрата он отдал младшему брату. Рядом с кругами нарисуйте столько квадратов, сколько их осталось у Саши.

*Текст задачи можно повторить.*

Оценка выполнения задания:

3 балла – выполнены верно обе задачи;

2 балла – одна задача выполнена верно, есть попытка решать вторую задачу, но число кружков или квадратов неверное;

1 балл – выполнена верно только одна задача, попыток выполнить вторую задачу нет;

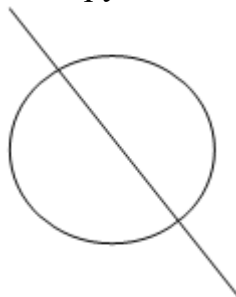
0 баллов – есть попытка решить одну задачу, но число кружков или квадратов неверное.

#### Задание 4

Цели: выявление интуитивных топологических представлений, понимания терминов «внутри», «но не»; выявление способности правильно понимать высказывание, например: «Отметьте точку внутри круга, но не на линии».

Текст задания.

– Посмотрите на доску (*учитель чертит на доске треугольник*). Я начертил треугольник (*отмечает точку внутри треугольника*). Я отметил точку внутри треугольника (*отмечает точку вне треугольника*). Я отметил точку вне треугольника. Теперь посмотрите на этот чертёж (*указывается чертёж к заданию*). На своих листках найдите круг, найдите линию.



1. Возьмите синий карандаш и отметьте точку внутри круга, но не на линии.

2. Возьмите красный карандаш и отметьте точку на линии, но вне круга.

3. Возьмите зеленый карандаш и отметьте точку, которая была бы расположена и внутри круга, и на линии.

4. Возьмите простой карандаш и отметьте точку, которая расположена и вне круга и не на линии.

Оценка выполнения задания:

3 балла – все выполнено верно;

2 балла – выполнено верно 2–3 пункта задания;

1 балл – выполнен верно только 1 пункт задания;

0 баллов – задание не выполнено.

## Задание 5

Цели: выявить способность детей к рассмотрению ситуации с разных сторон, умение переключаться с одного найденного решения на поиск другого.

Текст задания.

– Я на доске нарисовала дом (см. рисунок) и приготовила три большие карточки с изображением «жильцов» дома: точки, палочки, галочки.



Задание состоит из двух частей:

- 1) обучающей;
- 2) основной.

Инструкция к 1-й части задания:

– На ваших листочках нарисован дом. В нем шесть этажей. На каждом этаже три комнаты. В этом доме на каждом этаже живут такие жильцы: точка, палочка и галочка (*учитель сопровождает свой рассказ показом карточек*). На всех этажах эти жильцы живут в разном порядке. На самом верхнем этаже в первой комнате слева живет точка (*рисует в окошке дома на доске точку*), в средней комнате живет палочка (*рисует*). Подскажите, кто живет в последней комнате? *Дети называют галочку, и учитель рисует ее в окне.*

– Теперь нарисуйте карандашом на своем листочке, в какой комнате кто живет на шестом этаже.

*Дети рисуют, учитель проверяет, правильно ли они выполняют рисунок, помогает тем, кто испытывает трудности.*

– Теперь будем заселять жильцами пятый этаж. В первой комнате слева на пятом этаже тоже живет точка. Подумайте, как нужно поселить палочку и галочку, чтобы они жили не в том порядке, как на шестом этаже? (*В средней комнате – галочка, в последней – палочка.*)

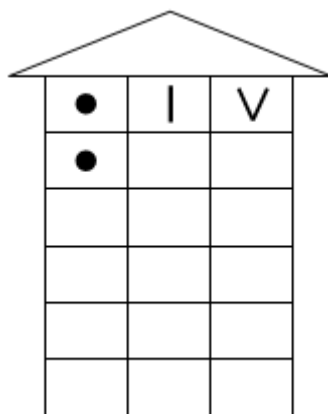
*Дети и учитель размещают жильцов на пятом этаже.*

Инструкция ко 2-й части задания:

– Мы вместе узнали, как живут жильцы на двух этажах. Осталось еще четыре этажа. Их вы заселите сами. На каждом этаже заселите одну точку, одну палочку и одну галочку так, чтобы на всех шести этажах они жили в разном порядке.

*В случае необходимости инструкция повторяется дважды.*

Оценка задания (*учитывается заселение только четырёх нижних этажей*).



Оценка выполнения задания:

- 3 балла – задание выполнено полностью – найдены четыре разных варианта размещения, не повторяющих заселение пятого и шестого этажей;
- 2 балла – найдены 2–3 различных варианта из четырех возможных;
- 1 балл – найден 1 вариант из четырех возможных;
- 0 баллов – самостоятельных решений не найдено.

### Задание 6

Цели: выявить умения классифицировать наглядный материал (геометрические фигуры) по самостоятельно найденному основанию.

Текст задания.

– Вы много раз рисовали и раскрашивали разные фигуры. Сейчас внимательно рассмотрите эти фигуры и мысленно разделите их на несколько групп так, чтобы в каждой группе были одинаковые фигуры. Фигуры каждой группы нужно закрасить одинаковым цветом. Сколько найдете групп одинаковых фигур, столько и понадобится вам разных цветных карандашей. Цвет выбирайте сами.

*Задание повторяется дважды.*

*Детям раздаются листы с нарисованными треугольниками. Перед каждым ребёнком лежит шесть цветных карандашей.*



Оценка выполнения задания:

- 3 балла – классификация выполнена – выделены три группы треугольников (3 равнобедренных треугольника, 3 равносторонних и 3 прямоугольных – названия треугольников даются для учителя);
- 2 балла – допущена одна ошибка (неразличение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении или неразличение одинаковых фигур в прямом и зеркальном положении);
- 1 балл – допущены две ошибки (неразличение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении и в прямом и зеркальном положении);

0 баллов – а) допущены три ошибки (неразличение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении, в прямом и зеркальном положении, а также неразличение разных треугольников); б) бессмысленное хаотическое раскрашивание фигур.

### Задание 7

Цель: обследование состояния фонематического слуха и восприятия.

Текст задания.

– Называй каждую картинку. Если в её названии есть звук [ш], обведи картинку.

Примерный набор картинок: шапка, шарф, шалаш, душ, карандаш, матрёшка, шишка, кошка, груша, жук, журнал, пожарник, щётка, собака, слон, весы.

Оценка выполнения задания:

3 балла – за правильное выполнение;

2 балла – за самостоятельное выделение звука из начальной позиции, умение выделить звук в середине и в конце слова при помощи учителя;

1 балл – за выделение звука только из позиции начала слова;

0 баллов – за невыполнение задания даже с помощью учителя.

### Задание 8

Цель: выявить уровень развития фонетического анализа слов, а также способности к переводу звуков речи в знаки, в данном случае – в кружки (перекодирование).

Организация работы.

Диктант выполняется на листке в клетку.

Работа состоит из двух частей:

1) обучающей;

2) основной.

Текст задания.

Инструкция к 1-й части задания (обучающая):

– Несмотря на то, что вы еще не умеете писать, вы сейчас сможете записать под диктовку несколько слов. Писать вы их будете не буквами, а кружками.

*Далее разбирается образец.*

– Хором произнесите медленно слово *рак*, а я под вашу диктовку запишу это слово кружками:



Проверим написанное, «прочитаем» кружки:

Все правильно.

Инструкция ко 2-й части задания (основная):

– Сейчас я буду диктовать разные слова, а вы на листочках нарисуйте столько кружков, сколько должно быть букв в каждом слове. Первое слово – *ум*.

*Дети записывают.*

– Теперь под этим словом запишите слово *ухо*.

*Указание о написании нового слова под уже написанным напоминает при записи каждого следующего слова.*

Для диктанта предлагаем шесть слов, в которых не расходится количество звуков и количество букв, различающихся по слоговой трудности.

Слова проговариваются четко, но без деления на слоги: ум, ухо, сок, лапа, сосна, звезда, капитан.

Оценка выполнения задания:

3 балла – правильно выполнены схемы всех семи слов;

2 балла – правильно выполнены 5–6 схем;

1 балл – правильно выполнены 2–4 схемы;

0 баллов – правильно выполнена одна или не выполнено ни одной схемы.

### Задание 9

Цель: выявить умение осуществлять звуковой синтез и соотносить письменный код со звуковым (перекодирование, но обратное тому, что делает ученик при диктанте).

Организация работы.

Каждый ребенок получает лист с рисунками животных и схемами их названий.

Работа состоит из двух частей:

1) обучающей;

2) основной.

Количество кружков в схемах соответствует количеству букв в слове. Схемы расположены вразбивку по отношению к рисункам. Дети должны установить соответствие между названием животного и схемой, соединив их линией.

Текст задания.

Инструкция к 1-й части задания (обучающая):

– Сегодня вы попробуете «читать» слова, но написаны они не буквами, а кружками.

*Далее разбирается образец.*



На доске две схемы:

*Рядом с первой схемой прикрепляется рисунок, изображающий, например, волка, а рядом со второй схемой – сома.*

– Кто нарисован на этом рисунке? (Волк.)

– Какой набор кружков подходит к этому слову?

– Читаем вместе первую схему.

– Она не подходит. Читаем вторую схему.

– Она подходит. Соединим линией эту схему и рисунок.



Так же проводится «чтение» слова **сом**.

Инструкция ко 2-й части задания (основная):

– Теперь то же самое вы сделаете на своих листочках. Возьмите простой карандаш. Тихо произнесите название нарисованного животного. Найдите схему, которая соответствует этому названию. Соедините схему и рисунок. Не смущайтесь, если линии будут пересекаться, как это вышло на нашем образце. Задание повторяется дважды.



Оценка выполнения задания:

3 балла – правильно соединены с рисунками все 5 схем;

2 балла – правильно соединены с рисунками 3–4 схемы;

1 балл – правильно соединены с рисунками 1–2 схемы;

0 баллов – все схемы соединены с рисунками неправильно.

## Приложение 6

План воспитательных мероприятий в рамках реализации  
дополнительной общеобразовательной программы «УМКА»  
на 2023-2024 учебный год

Название мероприятия	Место проведения; дата	Категория участников	Ответственный
День Знаний	с/п «Виктория» 01.09.2023	Родители Дети	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Родительское собрание в объединении	с/п «Виктория» 11.09.2023	Для родителей	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Профилактика пожарной безопасности (инструктаж)	сентябрь	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Профилактика безопасности дорожного движения(беседа)	сентябрь	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
День Тигра-Беседа, аппликация. аквагрим	24 сентября	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
«Поздравительная открытка» _День пожилых людей; День учителя День рождения Хабаровского края (беседа)	Октябрь  Октябрь  Октябрь	Для родителей; педагогов   Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Праздник, посвящённый Дню Матери. Выставка рисунков. День народного Единства.(беседа)	Ноябрь  Ноябрь  Ноябрь	Для родителей   Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Консультация для родителей «Как	Декабрь	Для родителей	Пестерникова Е.В.- педагог ДО

заниматься с детьми дома». Участие в конкурсах, фестивалях, новогодних утренниках.	Декабрь	Для обучающихся	
Беседа «Один дома: правила безопасности»	Декабрь	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Снятие блокады Ленинграда-экскурсия в библиотеку	Январь	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Акция «Покормите птиц зимой»	Январь	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Онлайн-олимпиада «Всезнайка»	Январь	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Акция «Письмо солдату»	Февраль	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Праздничный концерт	Февраль	Для воинов	Педагоги Центра
Выставка рисунков «России верные сыны»	Февраль	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Выставка рисунков «Портрет мамы»	Март	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Книжкина Неделя. Новинки поход в библиотеку.	Март	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
90 лет со дня рождения Ю.А.Гагарина (беседа)	Март	Для обучающихся	Пестерникова Е.В.- педагог ДО
Праздничное мероприятие «Масленица широкая»	Март	Для обучающихся	Педагоги Центра
Спортивное мероприятие	Апрель	Для обучающихся	Пестерникова Е.В

«Моё здоровье- моё достояние»			
«День птиц»- викторина	Апрель	Для обучающихся	Пестерникова Е.В
«Этот праздник со слезами на глазах..» Чтение стихов и рассказов о ВОВ	Май	Для обучающихся	Пестерникова Е.В
Итоговое родительское собрание «Наши успехи»	Май	Для родителей	Пестерникова Е.В
Праздничное мероприятие «Шляпная вечеринка»	Май	Для обучающихся и родителей	Пестерникова Е.В
Воспитательная работа по каникулярной дополнительной программе «Чудесные тарелочки»	Июнь	Для обучающихся	Пестерникова Е.В

### Литература:

- 1.Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»-1998 г.

- 2.Бурдина С.В. Сборник тестовых заданий «Готов ли ты в школу»-2016 г.
- 3.Гаврина С.Е. «Учимся понимать друг друга»-1988 г.
- 4.Герасимова А. «Тесты для подготовки к школе»-2001 г.
- 5.Лукошко: Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста/ Сост.М.Н.Ходаковская; Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости»,2012 г.
- 6.Марцинкевич Г.Ф «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»-2009 г.
- 7.Обухова Л.А. «Как хорошо уметь читать»- 2000 г.
- 8.Развивающие игры для подготовки к школе ООО «Издательство «Эксмо» Москва,2014 г.
- 9.Серия 1000 игр. Издательство «Росмен»: «Умные игры»-2001 г.
- 10.Серия 1000 игр. Издательство «Росмен»: «Игры с карандашом»-2001 г.
- 11.Сергеева Т.Ф. «Математика для дошкольников»-2009 г.
- 12.Хаткина М.А. Азбука «Игры, задания, рассказы, стихи» -1999 г.
- 13.Ушакова О.С.Развитие речи детей 6-7 лет.-М.:Вентана-Граф,2009.
- 14.Шмелькова Л. Управление становлением проектно-технологической компетентности педагога-Школа.-2002.-№2.

#### **Интернет-ресурсы:**

<http://nsportal.ru>  
<http://detsad-kitty.ru/metod/1421>  
<http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/prazdniki-v-dou>  
<http://pedsovet.ru>

#### **Литература для детей:**

- 1.Белолипецкий С. А. Метод врождённой успеваемости: Быстро читаем – М.:Эксмо,2010
2. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие –Екатеринбург: Издательский дом ЛИТУР, 2008.
- 3.Владимирова И. Азбука. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1999.
- 4.Детская серия книг «Учись играя». – Смоленск: Русич, 2009.
- 5.Розе Т.В. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010.
- 6.Розе Т.В. Большой фразеологический словарь для детей – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010.
- 7.Тегипно Н., Перова О., Кардашук А. Большая книга знаний для самых маленьких. Учимся вместе с мамой. - М.:Эксмо, 2008.

